

МКУ «Управление Алькеевского МР РТ  
Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Дом детского творчества» Алькеевского муниципального района

Рассмотрено на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 29 августа 2023г.

Утверждено  
Директор МБОУ ДО «Дом детского творчества»

А.А. Айфуллина  
Приказ ДДТ № 67 от 01.09.2023г.

МБОУ «Базарно-Матакская средняя общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан

Л.З. Абдрахманова



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности

**«Занимательная грамматика»**

Возраст обучающихся 8-9 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Балакирева Татьяна Васильевна  
Педагог дополнительного образования

с. Базарные Матаки 2023г.

## Информационная карта образовательной программы

1.	<b>Образовательная организация</b>	"Дом детского творчества" Алькеевского муниципального района РТ
2.	<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>"Занимательная грамматика"</b>
3.	<b>Направленность программы</b>	Социально-гуманитарная
4.	<b>Сведения о разработчиках</b>	
4.1.	ФИО, должность	Балакирева Т.В., педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
5.	<b>Сведения о программе:</b>	
5.1.	Срок реализации	1 год обучения
5.2.	Возраст обучающихся	7-8 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая  модефицированная
5.4.	Цель программы	создать условия для углубления у младших школьников знания по русскому языку через увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.
6.	<b>Формы и методы образовательной деятельности</b>	Формы: учебное, практическое занятие, занятие презентаций, самостоятельная работа, творческая работа, выставка, открытое занятие. Методы: словесные, практические, наглядные, контроль и самоконтроль, стимулирования и мотивации, инструктивно-репродуктивный, наблюдения
7.	<b>Формы мониторинга результативности</b>	Тестирование, практическая работа, конкурс-выставка, работа по карточкам, проекты
8.	<b>Результативность реализации программы</b>	По окончании курса обучения, программа должна быть усвоена: -эффективный уровень- - оптимальный уровень- Сохранность контингента-100% Участие в конкурсах, фестивалях- Наличие призеров и победителей в конкурсах: - республиканский уровень- - муниципальный уровень- учрежденческий уровень-
9.	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	
10.	<b>Рецензенты</b>	

## 2.ОглавлениеСтр.

Пояснительная записка ..... 5-9

### **Учебные планы по годам обучения**

**1-го года обучения..... 10-12**

### **Содержание учебных планов (по годам обучения)**

**1-й год обучения ..... 13-14**

Методическое и материально – техническое обеспечение

реализации программы ..... 14-15

Список литературы ..... 15-16

Приложение – Календарный учебный график .....

### 3. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 3.1. Актуальность, педагогическая целесообразность, направленность, новизна программы.

В основу моей программы вошла полная законодательная и нормативно-правовая база. Закон РФ «Об образовании», федеральная программа развития образования, национальная доктрина образования в России, концепция модернизации российского образования. Программа рассчитана на 1 года обучения.

В связи с тем, что в учебном плане не полном объеме используются образовательные технологии, а именно на изучение русского языка отводится 5 часов в неделю, необходимо обеспечить полноценное взаимодействие игровой и учебной деятельности, сохранить у детей желание учиться дальше и сформировать у них умение учиться, создавать предпосылки для творчества ребенка во всех видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, сделавших упор на формирование общеучебных умений и навыков, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Для построения целостной картины мира, формирования, речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями.

Программа разработана и в соответствии с теми принципами **развивающего** обучения, которые сочетаются с **традиционным** принципом прочности.

Прописанное сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны - организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождение интереса к языковым проблемам.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна - это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные «жанры» письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Теоретическими и методическими источниками программы «Занимательная грамматика» являются идеи, изложенные в научных и научно-методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С. Жедек, М.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И. Жинкина «Развитие речи младших школьников».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная грамматика» *имеет социально-педагогическую направленность*. Она ориентирована на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьной программы по русскому языку.

**Новизна** данной общеразвивающей программы опирается на понимание необходимости углубленного изучения русского языка, направленной на развитие интеллекта и грамотности детей. Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны». Дополнительная образовательная программа

«Занимательная грамматика» позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Занимательная грамматика» обращается на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. *Актуальность* программы базируется на анализе современных требований модернизации системы образования и определяется запросом со стороны детей и их родителей.

### **3.2. Отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ.**

В отличие от существующих программ данная программа позволяет развивать ключевые компетентности средствами дополнительного образования; концентрировать педагогическое внимание на индивидуальных интересах обучающегося, своевременно идентифицировать проблемы обучения; осуществлять реальную педагогическую поддержку ребёнка в достижении им поставленных образовательных целей. Программа позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык. Занятия рассчитаны на групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомительной, при этом принимать во внимание способности каждого ученика в отдельности, включая его по мере возможности в групповую работу, моделировать и воспроизводить ситуации, трудные для ученика, но возможные в обыденной жизни; их анализ и проигрывание могут стать основой для позитивных сдвигов в развитии личности ребёнка.

### **3.3. Особенности возвратной группы детей, которым адресована программа.**

Программа построена с учетом возрастных особенностей младших школьников (возраст 7-8 лет;) .Данная программа рассчитана на 1 год обучения (144учебных часов).

**3.4.Цель программы:**создать условия для углубления у младших школьников знания по русскому языку через увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

#### **Задачи программы:**

##### *Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

##### *Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

##### *Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Программа позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

Программа учит школьников реконструировать свои наблюдения, составляя устно и письменно текст-описание и текст-повествование. Дети учатся порождать и использовать в своих текстах-описаниях такой прием, как сравнение.

Вся работа будет направлена на использование творческого потенциала, что предполагает развитие у детей творческих способностей, познавательных интересов, самостоятельной мыслительной деятельности, формирование у них высокой культуры речевого поведения.

Выбор направления обусловлена тем, что комплексных, систематизированных программ, соответствующих интересам детей, развивающих их нравственно, духовно, эмоционально недостаточно.

Предлагаемая программа не противоречит ныне действующим учебникам и пособиям по русскому языку и развитию речи, а дополняет их.

### **3.5. Возраст детей, участвующих в реализации программы.**

Обучающиеся 7-8 лет.

### **3.6. Сроки и этапы реализации программы.**

Программа «Занимательная грамматика» рассчитана на один год обучения и направлена на всестороннее, гармоничное и целостное развитие личности детей школьного возраста от 7 до 8 лет.

#### **Этапы реализации программы:**

- ✓ подготовительный;
- ✓ непосредственно реализация (план прилагается);
- ✓ оценка эффективности;
- ✓ коррекция в соответствии с анализом эффективности;
- ✓ дальнейшее использование в школе.

### **3.7 Формы и режим занятий**

Формой организации учебных занятий является групповая и индивидуальная.

Работа педагога с обучающимися осуществляется на основе наглядности, доступности, систематичности, закрепление навыков, индивидуального подхода, сознательности.

- ✓ беседа эвристическая;
  - ✓ игра-путешествие;
  - ✓ игра сюжетно-ролевая;
  - ✓ игровая программа;
  - ✓ конкурс;
  - ✓ наблюдение;
  - ✓ открытое занятие;
  - ✓ практическое занятие;
  - ✓ размышление;
  - ✓ соревнование

#### **Формы организации деятельности детей на занятии:**

- ✓ фронтальная;
- ✓ индивидуальная,
- ✓ групповая,

✓ работа по подгруппам и др.

Занятия проходят по 2 раза в неделю (понедельник, вторник в 12.40). Продолжительность занятий 45 минут.

### **3.8. Ожидаемые результаты реализации программы и способы их проверки.**

#### **Обучающиеся узнают:**

- ✓ Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).
- ✓ Признаки гласных и согласных звуков.
- ✓ Буквы русского алфавита.
- ✓ Родственные слова.
- ✓ Антонимы, многозначные слова.
- ✓ Системные связи слов.

#### **Обучающиеся научатся:**

- ✓ Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.
- ✓ Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.
- ✓ Делить слова на слоги.
- ✓ Подбирать родственные слова.
- ✓ Объединять слова в группы.
- ✓ Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.
- ✓ Составлять текст по вопросам учителя.
- ✓ Работать со словарями.
- ✓ Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

#### **Личностные результаты:**

- ~ осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- ~ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ~ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ~ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

#### **Метапредметные результаты**

##### *Регулятивные УУД:*

- ~ *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- ~ *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- ~ *учиться работать* по предложенному учителем плану

##### *Познавательные УУД:*

- ~ *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ~ *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

##### *Коммуникативные УУД:*

- ~ *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ~ *слушать и понимать* речь других;
- ~ *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3.9. Формы подведения итогов реализации программы (конкурсные мероприятия: фестивали, конкурсы, выставки, соревнования, турниры и т.д.)**

В декабре учебного года проводятся открытые занятия для родителей, педагогов школьного учреждения.

№	Какие знания, умения и навыки контролируются	Формы подведения	Сроки
1	Знание основных тем курса	Составление текстов по темам.	в течение года
2	Работа с картиной	Работа в группах, индивидуальная работа.	в течение года
3	Индивидуальные работы учащихся	Конкурсы, индивидуальная работа.	в течение года

	(сочинение, изложение)		
4	«Азбука вежливости»	Творческие работы	в течение года
5	Обобщение всех знаний, умении и навыков.	Олимпиада.	декабрь
		Международный конкурс «Русский медвежонок»	ноябрь
		Тестирование	в течение года

#### 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	1. Путешествие в страну слов	56	28	28	Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов
2	2. Секреты орфографии	44	22	22	Дистанционные олимпиады, конкурсы, викторины.
3	3. Занимательное словообразование.	44	22	22	КВНы, олимпиады
	<b>Итого:</b>	144	72	72	Олимпиады в течение года

#### 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.

##### 1.Путешествие в страну слов.

*В мире безмолвия и неведомых звуков.*

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

*В Страну Слов. Первые встречи.*

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

*К тайнам волшебных слов.*

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

*Выбор друзей в Стране Слов.*

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

*К несметным сокровищам Страны Слов.*

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

*Чудесные превращения слов*

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

*В гости к Алфавиту.*

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

*К тайнам звуков и букв.*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

*Встреча с Радугой.*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

*В Страну Говорящих Скал.*



Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать.

Головоломка «Заколдованные слова»

*В глубь веков на Машине времени.*

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

*В Королевстве Ошибок.*

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

*В Страну Слогов.*

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

*Неожиданная остановка в пути.*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

*В удивительном городе Неслове.*

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

*Чудеса в Стране Слов.*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сенок. Головоломка. Слова – синонимы.

*К словам разнообразным, одинаковым, но разным.*

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

*На карнавале слов*

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

*В театре близнецов.*

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

*Конкурс знающих.*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

*Новое представление.*

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

*Необычный урок.*

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

*Следопыты развлекают детей.*

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

*В Клубе весёлых человечков*

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

*К словам – родственникам. Почему их так назвали?*

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

*Экскурсия в прошлое.*

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

*Полёт в будущее.*

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

*Итоговое занятие.*

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами.

Инсценирование рассказов.

## **2. Секреты орфографии.**

*Как обходились без письма?*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

*Древние письма.*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

*Как возникла наша письменность?*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

*Меня зовут Фонема.*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

*Для всех ли фонем есть буквы?*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

*«Ошибкоопасные» места.*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

*Тайны фонемы.*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

*Опасные согласные.*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

*На сцене гласные.*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

*«Фонемы повелевают буквами».*

Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

*Ваши старые знакомые. Практическое занятие.*

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

*Правила о непроезжих согласных.*

Песенки - «напоминалки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

*Волшебное средство – «самоинструкция».*

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

*Память и грамотность.*

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

*Строительная работа морфем.*

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

*Где же хранятся слова?*

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

*Поговорим обо всех приставках сразу.*

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

*Слова – «родственники».*

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

*Кто командует корнями?*

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

*«Не лезьте за словом в карман!»*

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

*«Пересаженные» корни.*

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

*Итоговое занятие. Олимпиада.*

### **3.Занимательное словообразование.**

*Сказочное царство слов.*

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

*Путешествие в страну слов.*

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

*Чудесные превращения слов.*

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

*В гостях у слов родственников.*

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.

*Добрые слова*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

*Экскурсия в прошлое*

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

*Новые слова в русском языке.*

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

*Встреча с зарубежными друзьями*

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

*Синонимы в русском языке*

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте

*Слова- антонимы*

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова

«Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

*Слова- омонимы*

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

*Крылатые слова*

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

*В королевстве ошибок.*

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

*В стране Сочинителей.*

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

*Искусство красноречия.*

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

*. Праздник творчества и игры.*

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

*Трудные слова.*

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

*Анаграммы и метаграммы.*

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

*Шарады и логогрифы*

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

*Откуда пришли наши имена.*

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

*Занимательное словообразование*

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

*КВН по русскому языку.*

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

## **6. МЕТОДИЧЕСКОЕ, ДИДАКТИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

### **6.1.Принципы, методы, формы, технологии обучения, воспитания и развития обучающихся.**

**Принципы построения педагогического процесса.**

От простого к сложному.

Системность работ.

Принцип тематических циклов.

Индивидуального подхода.

**Данная программа требует соблюдение следующих принципов:**

Принцип участия (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности).

Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года).

Принцип возрастной адресованности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы).

Принцип интеграции (данная программа является составной частью образовательной программы начального общего образования).

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях школьного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

#### **Приёмы:**

- ✓ Формирование и активизация операций мышления, восприятия, памяти, воображения.
- ✓ Создание проблемных и поисковых ситуаций в мыслительной деятельности обучающихся.
- ✓ Активизация переживаний, чувств детей.
- ✓ Контроль, самоконтроль, самообучение.
- ✓ Управление коллективными и личными взаимоотношениями учащихся.

#### **Методы:**

- ✓ Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, работа с книгой.
- ✓ Наглядные методы: иллюстрации картин, таблиц, моделей; видео и др.
- ✓ Практические методы: упражнения, дидактические игры.

#### **Методы и приемы обучения по способам взаимодействия обучающихся и обучающихся:**

*Методы, направленные на первичное овладение знаниями:*

- ✓ информационно-развивающие (объяснение, рассказ, беседа),
- ✓ проблемно-поисковые (исследование).

*Методы, способствующие закреплению и совершенствованию знаний и овладению умениями и навыками:*

- ✓ репродуктивные (пересказ, упражнения),
- ✓ творчески-воспроизводящие (самостоятельный поиск информации, самоконтроль)

#### **Формы организации деятельности детей на занятии:**

- ✓ фронтальная;
- ✓ индивидуальная,
- ✓ групповая,
- ✓ работа по подгруппам и др.

#### **Технологии:**

- ✓ технология разноуровневого обучения;
- ✓ развивающее обучение;
- ✓ технология обучения в сотрудничестве;
- ✓ коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

## **6.2. Педагогический контроль**

№	Какие знания, умения и навыки контролируются	Формы подведения	Сроки
1	Знание основных тем курса	Составление текстов по темам.	в течение года
2	Работа с картиной	Работа в группах, индивидуальная работа.	в течение года
3	Индивидуальные работы учащихся (сочинение, изложение)	Конкурсы, индивидуальная работа.	в течение года
4	«Азбука вежливости»	Творческие работы	в течение года
5	Обобщение всех знаний, умений и навыков.	Олимпиада.	декабрь
		Международный конкурс	ноябрь

		«Русский медвежонок»	
		Тестирование «Мини- ЕГЭ»	в течение года

### 6.3. Дидактические материалы

- ✓ таблицы;
- ✓ схемы;
- ✓ плакаты;
- ✓ дидактические карточки;
- ✓ памятки;
- ✓ научная и специальная литература;
- ✓ раздаточный материал;
- ✓ видео- и аудиозаписи;
- ✓ мультимедийные материалы;
- ✓ компьютерные программные средства и др.

### 6.4. Материально-техническое оснащение:

- ✓ мультимедийный проектор;
- ✓ компьютер;
- ✓ экран;
- ✓ принтер

**7. Кадровое обеспечение:** занятия по дополнительной общеобразовательной программе: «Занимательная грамматика» ведет специалист с высшим образованием Балакирева Т.В., стаж пед.работы 12 лет. По образованию – учитель начальных классов, Ульяновский ГПУ имени И.Н. Ульянова, 2010 г.

### 8.Формы аттестации/контроля

Контроль знаний проводится в виде зачета, который может включать в себя : тестирования, практические задания, защиты творческих работ.

Виды аттестации	Формы оценки результативности	Срок проведения
<b>Промежуточная аттестация</b>	Диагностика уровня ключевых, мета предметных и предметных компетенций учащихся. Формы- зачет (тестирование, практическая работа)	Декабрь, май (кроме последнего года освоения программы)
<b>Аттестация обучающихся по завершению освоения программы</b>	Оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по образовательной программе Формы – зачет (тестирование, практическая работа)	Май последнего учебного года освоения программы

Для отслеживания результатов реализации программы применяются различные методы: анкеты, тесты, выставки, защиты творческих работ и т.д.

Так же проводится педагогическое наблюдение. Каждый ребенок в течение календарного года принимает участие в конкурсах, выставках различного уровня, начиная от участия в выставках объединения и заканчивая районными, региональными и всероссийскими конкурсами.

## **9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.**

### **9.1. Список литературы, используемой педагогом**

1. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А. Малаховская, О.В. русский язык 1 класс В 3 ч. Учебник. Часть 2. – М.: Академкнига/Учебник, 2010 г.
2. Абрамов М.Г. и др. Русский язык. 1 класс: Методическое пособие./ М.Г. Абрамова, О.В. Малаховская. – 3-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2010 г.
3. С.И. Ожигов «Толковый словарь русского языка»
4. М.Л. Каленчук «Словарь происхождения слов», «Словарь устойчивых выражений», «Словарь «Произнеси правильно», 2009 г.
5. Максимук Н.Н. Сборник текстов для изложений: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2009 г.
6. Чуракова Н.А. Литературное чтение 1 класс В 2 ч. Учебник. – М.: Академкнига/Учебник, 2010 г.

### **9.2. Список рекомендуемой литературы для детей и родителей.**

1. Волина В. В. Веселая грамматика. – М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. – М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. – М.: АСТ, 1996 г.
4. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. – Екатеринбург: АРГО, 1996г.
5. Голуб И.Б. Культура речи для дошкольников: Профессор Алфавит в городе Веселинске. – М.: Владос, 1999 г.
6. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991 г.
7. Моршнева Л.Г. Занимательные упражнения по русскому языку. – Саратов: Лицей, 2004

## Календарный учебный график первого года обучения

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Путешествие в страну слов 56 ч (т- 28 ч., п – 28 ч.)</b>								
1-2	сентябрь	6	13:25	беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и правила поведения.	кабинет № 38	Устный опрос
3-4	сентябрь	7	13:25	практическое занятие	2	Наша речь. Самые дорогие и добрые слова.	кабинет № 38	Текущий
5-6	сентябрь	13	13:25	беседа	2	К тайнам волшебных слов.	кабинет № 38	Индивидуальный
7-8	сентябрь	14	13:25	игра-путешествие	2	Чудесные превращения слов.	кабинет № 38	Текущий
9-10	сентябрь	20	13:25	игро-сюжетно-ролевая	2	К несметным сокровищам Станы Слов.	кабинет № 38	Фронтальный
11-12	сентябрь	21	13:25	игро-сюжетно-ролевая	2	Выбор друзей в Стране Слов.	кабинет № 38	Текущий
13-14	сентябрь	27	13:25	игро-сюжетно-ролевая	2	В гости к Алфавиту.	кабинет № 38	Индивидуальный
15-16	сентябрь	28	13:25	практическое занятие	2	К тайнам звуков и букв.	кабинет № 38	Текущий
17-18	октябрь	4	13:25	работа по подгруппам	2	Встреча с Радугой.	кабинет № 38	Текущий
19-20	октябрь	5	13:25	работа в группах	2	В Страну Говорящих Скал.	кабинет № 38	Устный опрос
21-22	октябрь	11	13:25	игро-сюжетно-ролевая	2	В глубь веков на Машине	кабинет № 38	Текущий



				ролевая		времени.		
23-24	октябрь	12	13:25	практическое занятие	2	В Королевстве ошибок.	кабинет № 38	Индивидуальный
25-26	октябрь	18	13:25	работа по подгруппам	2	В Страну Слогов.	кабинет № 38	Фронтальный
27-28	октябрь	19	13:25	работа в группах	2	Неожиданная остановка в пути.	кабинет № 38	Фронтальный
29-30	октябрь	25	13:25	практическое занятие	2	В удивительном городе Неслове.	кабинет № 38	Текущий
31-32	октябрь	26	13:25	практическое занятие	2	Чудеса в Стране Слов.	кабинет № 38	Индивидуальный
33-34	ноябрь	2	13:25	практическое занятие	2	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	кабинет № 38	Фронтальный
35-36	ноябрь	8	13:25	групповая	2	На карнавале слов.	кабинет № 38	Текущий
37-38	ноябрь	9	13:25	практическое занятие	2	В Театре близнецов.	кабинет № 38	Индивидуальный
39-40	ноябрь	15	13:25	конкурс	2	Конкурс знающих.	кабинет № 38	Фронтальный
41-42	ноябрь	16	13:25	беседа	2	Новое представление.	кабинет № 38	Текущий
43-44	ноябрь	22	13:25	игра-путешествие	2	Необычный урок.	кабинет № 38	Фронтальный
45-46	ноябрь	23	13:25	игра сюжетно-ролевая	2	Следопыты развлекают гостей.	кабинет № 38	Фронтальный
47-48	ноябрь	29	13:25	игра сюжетно-ролевая	2	В Клубе весёлых человечков.	кабинет № 38	Индивидуальный
49-50	ноябрь	30	13:25	игра-путешествие	2	К словам – родственникам. Почему их так называли?	кабинет № 38	Текущий
51-52	декабрь	6	13:25	экскурсия	2	Экскурсия в прошлое.	кабинет № 38	Фронтальный
53-	декабрь	7	13:25	практич	2	Полёт в	кабинет № 38	Текущий

54				еское занятие		будущее.		
55- 56	декабрь	13	13:25	Конкур с	2	Итоговое занятие. Олимпиада.	кабинет № 38	Фронтальн ый
<b>2. Секреты орфографии – 44 ч (т- 22 ч., п – 22 ч.</b>								
57- 58	декабр ь	14	13:25	беседа	2	Как обходились без письма?	кабинет № 38	Текущий
59- 60	декабр ь	20	13:25	игра- путеше ствие	2	Древние письмена.	кабинет № 38	Индивиду альный
61- 62	декабр ь	21	13:25	игра сюжетн о- ролевая	2	Как возникла наша письменност ь?	кабинет № 38	Фронтальн ый
63- 64	декабр ь	27	13:25	игра сюжетн о- ролевая	2	Меня зовут Фонема.	кабинет № 38	Текущий
65- 66	декабр ь	28	13:25	игра сюжетн о- ролевая	2	Для всех ли фонем есть буквы?	кабинет № 38	Фронтальн ый
67- 68	январь	10	13:25	практич еское занятие	2	«Ошибкоопа сные» места	кабинет № 38	Фронтальн ый
69- 70	январь	11	13:25	работа по подгруп пам	2	Тайны фонемы	кабинет № 38	Индивиду альный
71- 72	январь	17	13:25	работа в группа х	2	Опасные согласные	кабинет № 38	Текущий
73- 74	январь	18	13:25	беседа	2	На сцене гласные	кабинет № 38	Текущий
75- 76	январь	24	13:25	беседа	2	«Фонемы повелевают буквами»	кабинет № 38	Фронтальн ый
77- 78	январь	25	13:25	работа по подгруп пам	2	Когда ь пишется, а когда не пишется?	кабинет № 38	Фронтальн ый
79- 80	январь	31	13:25	беседа	2	Ваши старые знакомые	кабинет № 38	Индивиду альный
81- 82	феврал ь	1	13:25	открыт ое занятие ;	2	Правила о непроизноси мых согласных	кабинет № 38	Текущий
83- 84	феврал ь	7	13:25	работа по подгруп	2	Волшебное средство –	кабинет № 38	Индивиду альный

				пам		«самоинстру кция»		
85-86	феврал ь	8	13:25	практич еское занятие	2	Строительна я работа морфем	кабинет № 38	Текущий
87-88	феврал ь	14	13:25	практич еское занятие	2	Где же хранятся слова?	кабинет № 38	Фронтальн ый
89-90	феврал ь	15	13:25	работа по подгруп пам	2	Поговорим о всех приставках сразу	кабинет № 38	Индивиду альный
91-92	феврал ь	21	13:25	практич еское занятие	2	Слова – «родственни ки»	кабинет № 38	Текущий
93-94	феврал ь	22	13:25	практич еское занятие	2	Кто командует корнями?	кабинет № 38	Фронтальн ый
95-96	феврал ь	28	13:25	работа по подгруп пам	2	«Не лезьте за словом в карман!»	кабинет № 38	Индивиду альный
97-98	март	1	13:25	практич еское занятие	2	«Пересажен ные» корни	кабинет № 38	Текущий
99-100	март	7	13:25	конкур с	2	Итоговое занятие. Олимпиада.	кабинет № 38	Фронтальн ый
101-102	март	14	13:25	беседа	2	Сказочное царство слов.	кабинет № 38	Устный опрос
103-104	март	15	13:25	игра- путеше ствие	2	Путешестви е в страну Слов.	кабинет № 38	Текущий
105-106	март	21	13:25	игра сюжетн о- ролевая	2	Чудесные превращени я слов.	кабинет № 38	Индивиду альный
107-108	март	22	13:25	работа по подгруп пам	2	В гостях у слов- родственников.	кабинет № 38	Текущий
109-110	март	28	13:25	игра сюжетн о- ролевая	2	Добрые слова.	кабинет № 38	Фронтальн ый
111-112	март	29	13:25	Экскурс ия	2	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	кабинет № 38	Текущий
113-114	апрель	4	13:25	работа по подгруп	2	Новые слова в русском языке.	кабинет № 38	Индивиду альный

март

				пам				
115-116	апрель	5	13:25	работа в группах	2	Встреча с зарубежным и друзьями.	кабинет № 38	Текущий
117-118	апрель	11	13:25	беседа	2	Синонимы в русском языке.	кабинет № 38	Текущий
119-120	апрель	12	13:25	беседа	2	Слова-антонимы.	кабинет № 38	Устный опрос
121-122	апрель	18	13:25	работа по подгруппам	2	Слова-омонимы.	кабинет № 38	Текущий
123-124	апрель	19	13:25	беседа	2	Крылатые слова.	кабинет № 38	Индивидуальный
125-126	апрель	25	13:25	открытое занятие ;	2	В королевстве ошибок.	кабинет № 38	Фронтальный
127-128	апрель	26	13:25	наблюдение	2	В стране Сочинителей.	кабинет № 38	Фронтальный
129-130	май	2	13:25	групповая	2	Искусство красноречия .	кабинет № 38	Текущий
131-132	май	3	13:25	игровая программа	2	Праздник творчества и игры.	кабинет № 38	Индивидуальный
133-134	май	9	13:25	размышление	2	Трудные слова.	кабинет № 38	Фронтальный
135-136	май	10	13:25	практическое занятие	2	Анаграммы и метаграммы.	кабинет № 38	Текущий
137-138	май	16	13:25	соревнование	2	Шарады и логогрифы.	кабинет № 38	Индивидуальный
139-140	май	17	13:25	игра-путешествие	2	Откуда пришли наши имена.	кабинет № 38	Фронтальный
141-142	май	23	13:25	практическое занятие	2	Занимательное словообразование.	кабинет № 38	Текущий
143-144	май	24	13:25	конкурс ;	2	КВН по русскому языку.	кабинет № 38	Фронтальный

